

# *Kulisse*

*Info der Gesellschaft für Ballett und Tanz e.V.*

## **Wir laden Sie ein.**

Am 29. Januar 2011, um 14:30 Uhr laden wir Sie zur Mitgliederversammlung mit Vorstandswahl ein. Die Versammlung findet im Foyer TiN statt. Die Tagesordnung steht auf Seite 2.

Um den Nachmittag schmackhaft zu machen, präsentieren wir im Anschluss an die Versammlung einen besonderen Gast in unserer Reihe:

## **TheaterTalk**

**mit Michael Grosse**

**Der Generalintendant des Theaters Krefeld und Mönchengladbach gGmbH Michael Grosse stellt sich vor. Im Gespräch mit Victoria Bröcker spricht Herr Grosse über seinen bisherigen Werdegang, seine Ansichten und seine Ideen und Pläne für das Theater. Lernen Sie Ihren Generalintendanten persönlich kennen und nutzen Sie die Gelegenheit, Ihre Fragen an ihn zu stellen. Wir freuen uns auf einem unterhaltsamen Nachmittag.**

Kaffee und Kuchen werden während der Veranstaltung erhältlich sein.

## Mitgliederversammlung

**Am Samstag, den 29. Januar 2011, 14:30 Uhr im Foyer TiN**

Laut unserer Satzung muss in diesem Jahr der Vorstand neu gewählt werden.

### Vorstandswahl

Tagesordnung: 1.) Regularien

2.) Wahl einer Zählkommission

3.) Bericht der Kommission

4.) Bericht des Vorstandes

5.) Kassenbericht

6.) Bericht der Kassenrevisoren

7.) Entlastung des Vorstandes

8.) Wahlen

8.1. Wahl der / des Vorsitzenden

8.2. Wahl der / des stellvertretenden Vorsitzenden

8.3. Wahl der Schatzmeisterin / des Schatzmeisters

8.4. Wahl der Schriftführerin / des Schriftführers

8.5. Festlegung der Beisitzeranzahl

8.6. Wahl der Beisitzer

9.) Wahl von zwei Revisoren

**Hinweis: Da die Tagesordnung den Punkt Wahlen enthält, laden wir hiermit vorsorglich entspr. §10, Abs.6 der Satzung für den Fall, dass weniger als 50% der Mitglieder anwesend sind, erneut zu einer Mitgliederversammlung am 29.01.2011 um 14:45 Uhr am gleichen Ort ein.**

**Der Vorstand der Gesellschaft für Ballett und Tanz**

**Othello / Ein Sommernachtstraum**

Nach einer Spielzeit Pause kehrt der Doppelabend von Robert North **Othello / Ein Sommernachtstraum** jetzt in Krefeld auf die Bühne zurück.

Robert North zeigt das Eifersuchtsdrama „Othello“ von William Shakespeare in stark reduzierter Form. Mit nur vier Hauptprotagonisten Othello, Desdemona, Jago und Cassio erzählt er auf schlichte und eindringliche Art und Weise von den Intrigen Jagos, der, von Neid getrieben, die Gedanken Othellos vergiftet und bei ihm die Eifersucht sät, die Othello dazu treibt seine geliebte Frau Desdemona und schließlich auch sich selbst zu töten. North verzichtet auf aufwendige Kostüme, Requisiten und Bühnenbild sowie auf das Thema Hautfarbe, um allein die Bewegkraft der menschlichen Eifersucht zu erforschen. Zur Musik für ein Streicherorchester von Benjamin Britten „Variations on a theme of Frank Bridge“, gespielt von den Niederrheinischen Sinfonikern unter der Leitung von Andreas Fellner, hat North ein düsteres, für die Tänzer technisch und spielerisch hoch anspruchsvolles Ballett erschaffen, das dem Zuschauer unter die Haut geht.



*Elisa Rossignoli und Razvan Craciunescu in „Othello“*

Um Eifersucht, Liebesstreit und (über)menschlichen Verirrungen geht es auch im zweiten Stück des zweiteiligen Ballettabends, aber in „Ein Sommernachtstraum“ von Robert North nach William Shakespeare geht es doch etwas lustiger zu! Lassen Sie sich zum Lachen bringen, wenn Oberon und sein treuer Gehilfe Puck in der Mittsommernacht mit einer Liebesblume ihr Unwesen treiben. Mit den Verwirrungen um die Liebespaare Demetrius, Helena, Lysander und Hermia, um Zettel und seine schauspielernden Handwerker und natürlich um Titania, die Königin der Feen zeigt Robert North seine große Stärke als tänzerische Bühnenerzähler. Mit einfachsten Mitteln, leichtfüßigen Bewegungen und höchster Musikalität lässt er die Geschichte sich entfalten. Bei der Musik von Felix Mendelssohn Bartholdy mit dem bekannten Hochzeitsmarsch, gespielt von den Niederrheinischen Sinfonikern unter der Leitung von Andreas Fellner, kann sich der Zuschauer hinaus aus dem kalten Winterwetter entführen lassen und von einem lauen Mittsommernacht träumen.

**Die Termine: Einführungsmatinee: 13.02.2011, 11:15 Uhr**

**Premiere: 19.02.2011**

27.02.2011; 12.03.2011; 25.03.2011; 20.04.2011; 13.05.2011; 17.05.2011; 21.05.2011; 29.06.2011.



*Antal Dobsa, Karine Andrei-Sutter, Giuseppe Lazzara und Ensemble in „Ein Sommernachtstraum“*

Wenn Sie gerne die Vorteile eines Theaters mit verschiedenen Sparten genießen, möchten wir Sie daran erinnern, dass in dieser Spielzeit auch das Schauspielensemble eine Produktion von „Othello“ von William Shakespeare in der Inszenierung vom Schauspielregisseur Matthias Gehrt zeigt. Für die Mönchengladbacher ist „Othello“ am 19. Januar im TiN ein letztes Mal zu sehen, bevor das Stück nach Krefeld zieht. Die Premiere dort ist am 24. Februar. Es ist doch spannend das gleiche Stück aus verschiedenen Sichtweisen und in unterschiedlichen künstlerischen Formen sehen zu können.

#### **Vorstand:**

Victoria Bröcker	0 20 64 /	60 42 85
Ilse Schellen	0 21 66 /	60 26 80
Christa Siegers	0 21 61 /	2 37 89
Anne Cyganek	0 21 51 /	6 49 11 54
Jörg Gutsche	0 21 66 /	2 25 90
Sibylle Opdenberg	0 21 51 /	77 15 14
Christl Tanz	0 24 62 /	20 24 42

#### **Impressum**

Redaktion: Victoria Bröcker

Fotos: Rolf Georges

Herausgeber: Gesellschaft für Ballett und Tanz e.V.  
Talstr. 161  
41199 Mönchengladbach

<http://www.gesellschaft-fuer-ballett-und-tanz.de>

Telefon 0 20 64 – 60 42 85

Email: [cvbroecker@arcor.de](mailto:cvbroecker@arcor.de)

Konto: Stadtparkasse Mönchengladbach  
Konto-Nr. 22 77 77 BLZ 310 500 00