

Kulisse 2/2026

**Wir haben eine neue postalische Adresse:  
Gesellschaft für Ballett und Tanz e. V. | Postfach 10 08 55 | 41008 Mönchengladbach**



Der Sandmann: Boris Randzio

Liebe Mitglieder,

die neue Spielzeit wurde offiziell vorgestellt.

Manuel Gross, der Ballettdirektor der Kompanie, hat ein ambitioniertes Programm vor, das uns in der Saison 2026/27 unvergessliche Tanzabende verspricht.

**Im Theater Mönchengladbach** erwarten Sie folgende Produktionen:

- **KRMG.tanz 5**  
Der Sandmann/shift.er.s (UA): Choreografien von Boris Randzio und Hugo Viera  
Premiere am 27. September 2026
- **KRMG.tanz 6**  
Homenatge/I am Clown (UA): Choreografien von Virginia Segarra Vidal und Xenia Wiest  
Premiere Studio am 26. November 2026
- **KRMG.tanz 7**  
Casanova: Ballettabend von Robert North  
Premiere am 13. März 2027



Kulisse 2/2026

Im **Theater Krefeld** ist folgendes Programm geplant:

- **KRMG.tanz 4**  
Getanzte Bilder: Choreografie von Robert North  
Premiere am 17. Oktober 2026
- **KRMG.tanz 8**  
Datcu/Hamano/Jewitt/Kros (UA)  
Premiere am 22. Mai 2027

Bevor Sie weiterlesen, sollten Sie Ihren Terminkalender zur Hand legen!

Zum Beginn der Spielzeit möchten wir Ihnen einen Überblick über alle bisher geplanten Termine für die Spielzeit 2026-2027, die wir Ihnen als Mitglied der Gesellschaft für Ballett und Tanz anbieten. Somit möchten wir Ihnen eine langfristige Planung ermöglichen.

## **Alles auf einen Blick:**

### **Theater Mönchengladbach**

- **Samstag, den 26. September 2026**  
Probenbesuch KRMG.tanz 5 Der Sandmann/shift.er.s  
Einführung 17:30 Uhr  
Treffpunkt: Theaterkasse, Odenkirchenerstr. 78, 41236 Mönchengladbach, um 17:30 Uhr

Du bist eingeladen, eine der letzten Proben von „Der Sandmann“ und „shift.er.s“ zu erleben. Um 17:30 Uhr begrüßt dich die Ballettdramaturgin Regina Härtling an der Theaterkasse und gibt dir vor Beginn der Probe eine kurze Einführung. Ein besonderes Erlebnis, das du nicht verpassen solltest!

Falls du diesen Termin nicht wahrnehmen kannst, hast du bei der Einführungsmatinee am Sonntag, 20. September 2026, eine weitere Gelegenheit, einen Einblick in den Ballettabend zu erhalten. Ab 10:30 Uhr kannst du das öffentliche Training verfolgen. Um 11:15 Uhr stellen Boris Randzio und Hugo Viera ihre neuesten Kreationen vor, erzählen von der Entstehung und zeigen Ausschnitte der Choreografien. Karten für die Einführungsmatinee erhältst du für 6 € an den Theaterkassen.

Kulisse 2/2026

Premiere: Sonntag, 27. September 2026, um 18:00 Uhr im Theater  
Mönchengladbach

**Dienstag, den 17. November 2026**

Tänzer im Gespräch verbunden mit einem „Aperitif“ und der  
**Mitgliederjahresversammlung** im Theater Mönchengladbach ab 18:30 Uhr  
Treffpunkt: Theaterkasse MG

Wir laden Euch herzlich zu einem gemütlichen Aperitif mit den Tänzerinnen und  
Tänzern ein, gefolgt von unserer diesjährigen Mitgliederversammlung.  
Neben den Ensemblemitgliedern begrüßen wir an diesem Abend auch die  
Ballettdirektion: Manuel Gross und Ballettmeisterin Victoria Bröcker.

**Übrigens:** Udo Hesse hat dem Verein seine Originalskizzen der Kostüme des  
Ballettabends „Getanzte Bilder“ übergeben. Die wunderschönen Skizzen werden  
wir für je 50 € verkaufen. Der Erlös kommt wie immer dem Verein zugute.

Danach findet die reguläre Mitgliederversammlung mit Vorstandswahl statt. Bitte  
kommt zahlreich, da wir an diesem Abend auch eine neue Satzung für den Verein  
verabschieden möchten.



© Caterina Ferrari

Shift.er.s : Hugo Viera

Kulisse 2/2026

**Samstag, 13. Februar 2027**

Aktionstag Casanova

Wie im vergangenen Jahr sind die Plätze stark begrenzt – nur 50 Personen können an diesem besonderen Aktionstag teilnehmen.

An vier spannenden Stationen erhältst du exklusive Einblicke in die Welt des Balletts: Freu dich auf eine Einführung in das Stück, einen Besuch im Ballettsaal bei laufender Probe, ein Eintauchen in die Musik sowie einen Blick auf die Kostüme.

Der Aktionstag findet am Samstag, 13. Februar 2027, im Theater Mönchengladbach statt. Los geht es pünktlich um 11:00 Uhr, das Ende ist gegen 14:00 Uhr geplant.

Die Veranstaltung ist jedes Jahr schnell ausgebucht – melde dich deshalb am besten frühzeitig an!

- **Samstag, den 06.03.2027**  
Probenbesuch KRMG.tanz 7 Casanova  
Einführung 11 Uhr Treffpunkt Theater Kasse Mönchengladbach
- Samstag, den 27.06.27 um 15 Uhr Sommerfest



© Caterina Ferrari

Der Sandmann: Boris Randzio

Kulisse 2/2026

## Theater Krefeld

- **Samstag, den 10. Oktober 2026**

Probenbesuch KRMG.tanz 4 Getanzte Bilder

Treffpunkt 11:00 Uhr Theater Kasse - Einführung 11 Uhr.

Wie immer erzählt die Ballettdramaturgin Regina Härtling Interessantes zum Ballettabend bevor wir die Bühnenorchesterprobe beiwohnen und das Ensemble bei der Arbeit mit den Niederrheinischen Sinfonikern erleben.

Wer diesen Termin nicht wahrnehmen kann, könnte auch einen Eindruck des Abends bei der Einführungsmatinee am Sonntag, 11. Oktober 2026, um 11:15 Uhr mit öffentlichem Training um 10:30 Uhr auf der Hauptbühne des Theaters Mönchengladbach gewinnen. Karten hierfür bekommen Sie für 6€ an den Theaterkassen.

Premiere: Samstag, 17. Oktober 2026, um 18:00 Uhr im Theater Krefeld

- **Samstag, den 15. Mai 2027**

Probenbesuch KRMG.tanz 8 Datzu /Hamano / Jewitt / Kros (UA)

Treffpunkt Theater Kasse - Einführung 11 Uhr

Matinée: So. 16. Mai 2027

---

## Ballett-Kalender

Wie jedes Jahr wird der neue Kalender ab Oktober 2026 an den Theaterkassen in Krefeld und Mönchengladbach erhältlich sein.

## Anmeldung zu Veranstaltungen

E-Mail für Anmeldungen und Fragen: [service@ballett-freunde.de](mailto:service@ballett-freunde.de) oder per Post:

Gesellschaft für Ballett und Tanz e. V. | Postfach 10 08 55 | 41008 Mönchengladbach

### Euer Vorstand

Alicia Fossati | Sibylle Opdenberg-Flessner | Jochen Kolb | Georg Tönnissen | Jörg Gutsche |  
Christine Tanz | Victoria Bröcker | Manuel Gross

### Herausgeber

Gesellschaft für Ballett und Tanz e. V. | Postfach 10 08 55 | 41008 Mönchengladbach |

Konto: Stadtparkasse Mönchengladbach | IBAN: DE75 3105 0000 0000 2277 77

[www.ballett-freunde.de](http://www.ballett-freunde.de)